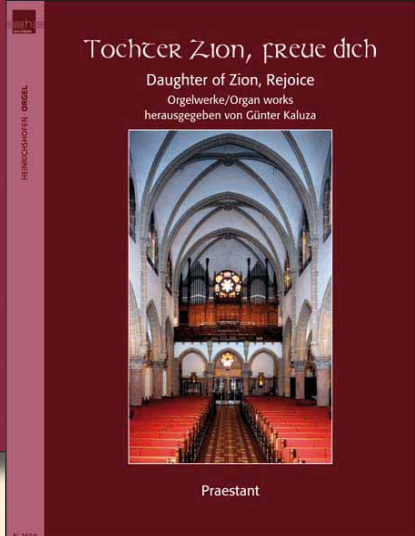
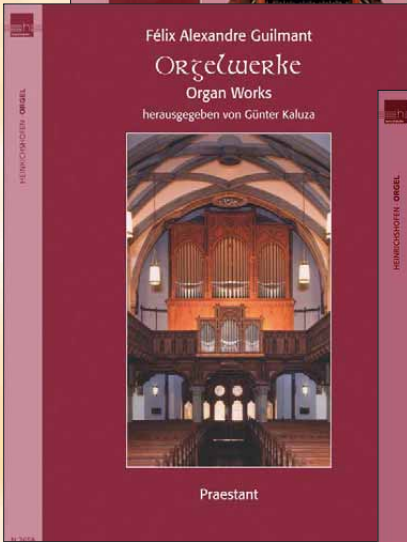
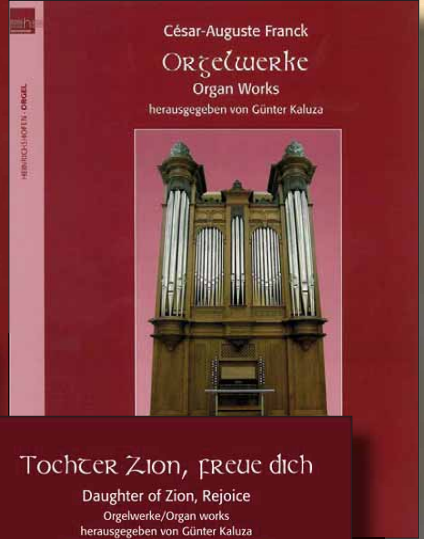


# Praestant

Belebende Vielfalt im Orgelspiel  
Herausgegeben von Günter Kaluza



# Altenglische Orgelmusik

N 2656

€ 12,90

Als wesentlicher Bestandteil des englischen Musikschaffens entwickelte sich die Orgelmusik bis in die Mitte des 19. Jahrhunderts hinein vollkommen unabhängig vom Kontinent. Bis dahin hatten selbst große englische Orgeln kein selbstständiges Pedalwerk oder nur ein angehängtes Pedal. Dementsprechend besteht die vorliegende Sammlung nur aus Manualiter-Stücken und überwiegend aus den typischen zwei- bis viersätzigigen Voluntaries.

Der englischen Tradition folgend können die vorliegenden Werke sowohl auf der Orgel als auch auf dem Cembalo gespielt werden.

4

Voluntary in G

Henry Heron (18. Jh.)  
Bearb. G. Kaluza

Allegro

© 2007 by Henrichshausen  
N 2656

Pastorale

Philip Hayes (1736-1797)  
Bearb. G. Kaluza

Andante

© 2007 by Henrichshausen  
N 2656

28

Voluntary in A

William Boyce (1732-1799)  
Bearb. G. Kaluza

Largo

Fugue

© 2007 by Henrichshausen's Verlag, Wilhelmshaven · N 2656

4

Communion

César Franck (1822-1890)  
Bearb. G. Kaluza

Lento

*p*

© 2007 by Henrichshaus's Verlag, 91057

Offertoire

César Franck (1822-1890)  
Bearb. G. Kaluza

Andante

*p*

22

Andantino

César Franck (1822-1890)  
Bearb. G. Kaluza

Calmato

*p*

© 2007 by Henrichshaus's Verlag, Wilhelmshaven 91 2027

# César-Auguste Franck: Orgelwerke

N 2657

€ 11,90

Seit mehreren Jahren erfreuen sich die Werke César Francks wachsender Beliebtheit und finden zunehmend Einzug in Orgelkonzert-Programme.

Günter Kaluza stellt mit seiner Ausgabe weniger bekannte Stücke aus dem Schaffen César Francks in einer praktischen Ausgabe zur Verfügung. Die Werke entstanden vermutlich schon vor 1860, tragen aber unverkennbar Francks kompositorische Handschrift.

Aus dem Inhalt:

Communion

Offertoire

Andantino

Pièce Symphonique



# Tochter Zion, freue dich

N 2659

€ 13,50

Für den Festkreis vom 1. Advent bis zum Dreikönigsfest stellte Günter Kaluza verschiedene Stücke zusammen, die sich gleichermaßen für Gottesdienst und Konzert eignen.

10


Creator Alme Siderum  
*Hymnus*

Nicolas Jacques Lemmens (1823–1881)  
Bearb. G. Kaluza

Hautbois ou Trompette avec Basson 8 p

Jeu de fond 8 et 4 p

Pos. Jeu de fond 8 et 3 p



© 2009 by Heinrichshofen's Verlag, Wilhelmshaven · N 2009

32

O du fröhliche

Moderato  
Thema

Benjamin Carr (1768–1831)  
Bearb. G. Kaluza

*mf*

*p*

1. Variation

*mp*



© 2009 by Heinrichshofen's Verlag, Wilhelmshaven · N 2009

Aus dem Inhalt:

Bach: Wachtet auf, ruft uns  
die Stimme

Gigout: Rhapsodie sur des Noëls

Liszt: In Dulci júbilo

Reger: Stille Nacht

Salomé: Grand Chœur

Heinrichshofen's Verlag & Druckerei · Liebigstr. 16 · D-26389 Wilhelmshaven  
Tel. +49 (0)4421-9267-0 · Fax +49 (0)4421-9267-99  
info@heinrichshofen.de · www.heinrichshofen.de